



## YANNIK GRÄF

|                        |  |
|------------------------|--|
| Geburtsdatum:          | 19.05.1990   |
| Nationalität:          | Deutschland  |
| Größe:                 | 184cm  |
| Haarfarbe:             | dunkelblond  |
| Augenfarbe:            | grün   |
| Stimmelage:            | Tenor  |
| Sprachen:              | Deutsch, Englisch, Französisch (GK), Spanisch (GK) |
| Dialekte:              | Bayerisch, Berlinerisch, Sächsisch                 |
| Tanz:                  | Ballett, Jazz, Standard, Latein, Stepp, Musical    |
| besondere Fähigkeiten: | Maske, Übersetzen, Fechten (GK)                    |
| Führerschein:          | Klasse B   |

### AUSBILDUNG

2011-15 Institut für Musik Osnabrück - Musical

### BÜHNENERFAHRUNG

|         |   |  |   |
|---------|---|--|---|
| 2024    | IM WEISSEN RÖSSL  | Sigismund Sülzheimer                       | Seebühne Kriebstein<br>R: S. R. Lukovic   |
|         | DIE PÄPSTIN   | Anastasius                                 | Mittelsächsisches Theater<br>R: M. Ohnoutka   |
| 2023-25 | HEWDIG AND THE ANGRY<br>INCH  | Hedwig, Kostümbild                         | Mittelsächsisches Theater<br>R: S. Bestier  |
| 2023-24 | FAST NORMAL   | Gabe                                       | Mittelsächsisches Theater<br>R: S. R. Lukovic   |
| 2023    | JESUS CHRIST SUPERSTAR  | Jesus                                      | Mittelsächsisches Theater<br>R: G. Hellriegel   |
|         | DER BETTELSTUDENT   | Jan Janicki                                | Seebühne Kriebstein<br>R: Stephan Brauer  |
| 2022-24 | HOFFENTLICH WIRD ES NICHT<br>SO SCHLIMM WIE ES SCHON IST<br>CHARLEY | Tänzer, Choreograph<br>Ludwig von Bergheim | Mittelsächsisches Theater<br>R: D. Hollender  |
| 2022-23 | DER GRAF VON MONTE<br>CHRISTO<br>ALLES ISY                          | Fernando Mondego<br>Martin                 | Mittelsächsisches Theater<br>R: S. Prattes<br>Mittelsächsisches Theater<br>R: S. Hauer  |
| 2022    | ZEITELMOOS (UA)   | Felix                                      | Mittelsächsisches Theater<br>R: S. Bestier<br>Luisenburg Festspiele<br>R: T. Zimmermann |

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
|         | THE ROCKY HORROR SHOW  | Riff Raff   | Waggonhalle Marburg<br>R: J. D. Ravari                                      |
| 2021    | DIE LETZTEN FÜNF JAHRE   | Jamie   | Waggonhalle Marburg<br>R: Jens Daryousch Ravari                             |
|         | JESUS CHRIST SUPERSTAR   | Judas   | Waggonhalle Marburg<br>R: Jens Daryousch Ravari                             |
| 2019-21 | MY FAIR LADY   | Jamie   | Landestheater Detmold<br>R: Christian Poewe                                 |
| 2019    | IM WEISSEN RÖSSL   | Ensemble  | Lehar Festival Bad Ischl<br>R: Thomas Enzinger                              |
|         | PARISER LEBEN  | Ensemble  | Lehar Festival Bad Ischl<br>R: Markus Kupferblum                            |
| 2018-21 | THE ROCKY HORROR SHOW  | Rocky   | Alte Oper Erfurt<br>R: Wolfgang Staub                                       |
| 2018    | DREI HASELNÜSSE FÜR<br>ASCHENBRÖDEL<br>EIN KÄFIG VOLLER NARREN | Willi<br>Cagelle                                  | Metropol Bremen<br>Burgfestspiele Bad Vilbel<br>R: Benedikt Borrmann        |
|         | PETER PAN  | Michael   | Burgfestspiele Bad Vilbel<br>R: Christian Voss                              |
|         | DREI HASELNÜSSE FÜR<br>ASCHENBRÖDEL<br>DER FRAUENFLÜSTERER     | Prinz<br>Fabienne, Bernd                          | Alte Oper Erfurt<br>R: Reinhard Schwalbe<br>Theater Erfurt<br>R: Tom Dewulf |
| 2017-19 | SATURDAY NIGHT FEVER   | Bobby C.  | Frank Serr Showservice<br>R: Hakan T. Aslan                                 |
| 2017-18 | EMIL UND DIE DETEKTIVE   | Emil Tischbein, Professor,<br>Herr Schlüter       | Stadttheater Chemnitz<br>R: Michael Schilhan                                |
| 2017    | THE ADDAMS FAMILY  | Ahne, Walk In, Swing                              | Stadttheater Osnabrück<br>R: Felix Seiler                                   |
|         | NATÜRLICH BLOND  | Emmet Forest                                      | Waldbühne Kloster Oesede<br>R: K. Michalski                                 |
| 2016    | WICKIE – DAS MUSICAL<br>MONSTER HIGH LIVE                      | Gorm, Cover Snorre,<br>Cover Urobe<br>Holt Hyde   | Tournee<br>R: N. Hildebrandt, P. Kribbe<br>Tournee<br>R: A. Clemenz         |
| 2015-16 | YAKARI – FREUDE FÜRS LEBEN                                     | Kühner Blick, Großer Adler,<br>Wolf               | Tournee<br>R: A. Clemenz  |
| 2014    | CARRIE   | George, Cover Tommy,<br>Tanzdouble Carrie's Vater | Stadttheater Minden/Osnabrück<br>R: S. Wienhausen, G. Tebbenhoff            |
| 2013-14 | DER VOGELHÄNDLER   | Tanzensemble                                      | Stadttheater Osnabrück<br>R: M. Keller                                      |
|         | DIE HEXEN VON EASTWICK   | Fidel   | Stadttheater Bielefeld<br>R: J. Göbel                                       |
|         | DREI HASELNÜSSE FÜR<br>ASCHENBRÖDEL                            | Willi, Tanzensemble, Maske                        | Stadhalle Bielfeld<br>R: U. Müller  |
| 2013    | DIE NACHT DER HELDEN   | Gesangs-, Tanzsolist,<br>Choreographie            | Lipperlandhalle<br>R: T. Richter  |
| 2012    | EINE HOCHZEIT ZUM VERLIEBEN                                    | Robbie Hart                                       | Waldbühne Kloster Oesede<br>R: M. Messler                                   |
| 2011-12 | SPRING AWAKENING   | Swing, Tanzdouble, Moritz                         | Emma Theater Osnabrück<br>R: S. Wienhausen                                  |