



## LUTZ STANDOP

|                        |  |
|------------------------|--|
| Geburtsdatum:          | 05.06.1981   |
| Nationalität:          | Deutschland  |
| Wohnort aktuell:       | Berlin, Wien   |
| Größe:                 | 175cm  |
| Haarfarbe:             | dunkelblond  |
| Augenfarbe:            | grün   |
| Stimmlage:             | Tenor (a-c") Pop, Rock, Schlager, Broadway, klass. Musical, Lyrisch, Buffo |
| Sprachen:              | Deutsch, Englisch  |
| Tanz:                  | Jazz, Musical, Standard  |
| Instrumente:           | Klavier  |
| besondere Fähigkeiten: | Sprecher- und Synchronerfahrung  |
| Führerschein:          | Klasse B   |

### AUSBILDUNG

|         |  |
|---------|--|
| 2002-06 | Konservatorium der Stadt Wien „Musikalisches Unterhaltungstheater (Musical/Operette)“ BA |
| 2001-02 | Paul-Hindemith-Musikschule Berlin / 1-jährige studienvorbereitende Ausbildung            |
| 2000-01 | Zivildienst / Erfahrung im Umgang mit mehrfachbehinderten Kindern                        |

### WEITERBILDUNG

|         |   |
|---------|---|
| 2011-12 | ISFF Berlin / Camera Actor's Studio, D. Rönfeldt                          |
| 2008    | ISFF Berlin / Lehrgang für Mikrofon- und Synchronsprechen, J. Kunzendorff |

### BÜHNENERFAHRUNG

|         |                      |                                     |   |
|---------|----------------------|-------------------------------------|---|
| 2024    | SIMPLY THE BEST (UA) | Pumpkin                             | Sommerspiele Melk<br>R: Lukas Wachernig     |
| 2022-24 | NEXT TO NORMAL       | Dr. Madden/Dr. Fine                 | Theater Magdeburg<br>R: Tobias Ribitzki     |
| 2023    | TRAUMSCHÖFF          | Andreas, Tim, Steward               | Theater an der Kö<br>R: Ingmar Otto         |
|         | OVER THE TOP         | Viktor                              | Komödie Bremen<br>R: Fabian Joel Walter     |
| 2022+24 | STILLE NACHT         | Phil                                | Wacky Productions GmbH<br>R: Espen Nowacki  |
| 2022    | REBECCA              | Giles/Ensemble                      | Theater Magdeburg<br>R: Erik Petersen       |
| 2021-22 | DIE SCHATZINSEL      | Trelawney,<br>Cover Louis Stevenson | Theater Hameln, Füssen<br>R: Stanislav Mosa |
| 2018-19 | DIE PÄPSTIN          | Rabanus                             | Schlosstheater Fulda<br>R: Stanislav Mosa   |

|         |  |  |  |
|---------|--|--|--|
|         | DER KLEINE STÖRTEBEKER                   | Gaukler                                  | Schmidts Tivoli Hamburg<br>R: Carolin Spieß        |
| 2017-18 | CABARET                                  | Ernst Ludwig                             | Schauspielbühnen Stuttgart<br>R: Ulf Dietrich      |
| 2016-17 | HINTERM HORIZONT                         | Fritsche, Ensemble                       | Operettenhaus Hamburg<br>R: Ulrich Waller          |
| 2016    | DER MEDICUS (UA)                         | Mirdin, Ensemble                         | Schloss theater Fulda<br>R: Holger Hauer           |
|         | DIE SCHATZINSEL                          | Trelawney, Ensemble                      | Schloss theater Fulda<br>R: Stanislav Mosa         |
| 2015    | DINAH WASHINGTON                         | Solist, div. Rollen                      | Wilde Oscar<br>R: James Edward Lyons               |
|         | DIE PÄPSTIN                              | Anastasius                               | Schloss theater Fulda<br>R: Stansilav Mosa         |
| 2014-15 | CABARET                                  | Cliff Bradshaw                           | Nordharzer Städtebund theater<br>R: Wolfgang Dosch |
| 2014    | DIE PÄPSTIN                              | Anastasius                               | Schloss theater Fulda<br>R: Stanislav Mosa         |
|         | FRIEDRICH –<br>MYTHOS & TRAGÖDIE         | Kronprinz Friedrich<br>(Walk-in Cover)   | Schloss theater Fulda<br>R: Holger Hauer           |
|         | FRIEDRICH –<br>MYTHOS & TRAGÖDIE         | Cover Voltaire                           | Hamel n<br>R: Holger Hauer                         |
|         | DER BESUCH DER ALTEN DAME                | Ensemble, Cover                          | Ronacher Wien                                      |
| 2013    | ÖEA                                      | Toby, Cover Lehrer                       | R: Andreas Gergen                                  |
|         | LOVE NEVER DIES (DSEA)                   | Ensemble                                 | Ronacher Wien<br>R: Andreas Gergen                 |
|         | DIE PÄPSTIN                              | Anastasius                               | Fulda, Hameln, München<br>R: Stansilav Mosa        |
|         | BALL IM SAVOY                            | Mustapha Bei                             | Theater Plauen-Zwickau<br>R: Wolfgang Dosch        |
| 2012    | DAS PHANTOM DER OPER                     | Ensemble                                 | Ronacher Wien<br>R: Andreas Gergen                 |
|         | DIE PÄPSTIN                              | Anastasius                               | Schloss theater Fulda, Hameln<br>R: Stansilav Mosa |
|         | FRIEDRICH –<br>MYTHOS & TRAGÖDIE         | Ensemble, 2. Bes.<br>Kronprinz Friedrich | Metropolishalle Potsdam<br>R: Holger Hauer         |
| 2010-11 | BUNTESREPUBLIK                           | Dr. Olaf Baumann                         | Schauspielbühnen Stuttgart<br>R: Ulf Dietrich      |
| 2010    | IM WEISSEN RÖSSL                         | Sigismund                                | Schauspielbühnen Stuttgart<br>R: Ulf Dietrich      |
|         | CARMEN (UA)                              | Django                                   | Bad Hersfelder Festspiele<br>R: Nico Rabenald      |
| 2009-10 | DER MANN DER SHERLOCK<br>HOLMES WAR (UA) | Mackie McPherson                         | Staatsoperette Dresden<br>R: Holger Hauer          |
| 2009    | VOM GEIST DER WEIHNACHT                  | Junger Scrooge                           | Capitol-Theater Düsseldorf<br>R: Iris Limbarth     |
|         | CITY OF ANGELS                           | Ensemble, Regieassistenz                 | Schlossfestspiele Ettlingen<br>R: Udo Schürmer     |
| 2008-10 | HAIR                                     | Woof                                     | Theater Basel<br>R: Tom Ryser                      |
| 2008    | LES MISÉRABLES                           | Bischof, Prouvaire                       | Stadt theater Baden<br>R: Robert Herzl             |
| 2007    | VOM GEIST DER WEIHNACHT                  | Junger Scrooge                           | Musicalpalast Frankfurt/Main<br>R: Iris Limbarth   |
|         | HAIR                                     | Claude                                   | Theater a.d. Rott, Eggenfelden<br>R: Peter Nüesch  |

|                      |                                   |                              |  |
|----------------------|-----------------------------------|------------------------------|--|
|                      | JEKYLL & HYDE                     | Albert, Priester             | Vereinigte Bühnen Bozen  |
| 2006                 | HAIR                              | Claude                       | R: Hans Holzbecher<br>Theater Vorpommern                                     |
|                      | DER KLEINE MUCK                   | Prinz Hassan                 | R: A. Heil, R. Nair<br>Stadttheater Baden                                    |
|                      | CASTING                           | Lutz                         | R: Beppo Binder<br>Theater Metropol, Wien                                    |
| 2005                 | EVITA                             | Magaldi                      | R: Erhard Pauer<br>Stadtgarten Chur  |
|                      | DIE HÄSSLICHEN ENTLEIN<br>REMIXED | Hahn (u.a.)                  | R: Sean Attebury<br>Stadttheater Wiener Neustadt                             |
|                      | ROCKY RELOADED                    | Brad Majors                  | R: Norberto Bertassi<br>Konservatorium Wien                                  |
|                      | SAISON IN SALZBURG                | Max Liebling                 | R: Alexandra Frankmann<br>Stadttheater Wien                                  |
| 2004                 | IMMER WIEDER SONNTAGS             | Gerd Gerngroß                | R: Isabelle Fritdum<br>Theater 82er Haus, Gablitz<br>R: Matthias S. Rauppach |
| <b>TV &amp; FILM</b> |                                   |                              |  |
| 2018                 | LIDL                              | Grillmeister                 | TV Werbung (D)<br>R: Kim Jacobsen  |
| 2016                 | DIE HAUPTSCHALTLEITUNG            | Systemführungsingenieur (HR) | Educational-Film (Transnet BW)<br>R: Nicole Forytarczyk                      |
| 2015-16              | LOST IN PROFILE                   | Frank (HR)                   | Abschlussfilm FH Dortmund<br>R: D. Passiep, M. Olmert                        |
| 2015                 | BOSCH                             | Büroangestellter (HR)        | Imagefilm<br>R: Dirk Soldner   |
|                      | LIVINGRAIL                        | HR                           | Imagefilm (Allianz Pro Schiene)<br>R: Bodo Gierga                            |
| 2012                 | DIE SCHÖNE SPIONIN                | Nebenrolle                   | Spielfilm (ARD Degeto/ORF)<br>R: Miguel Alexandre                            |
|                      | DEUTSCHE TELEKOM                  | Techniker                    | TV-Werbung (D)<br>R: Cadmo Quintero  |
| 2011                 | CIRCLE IN MY HEAD                 | Tim (HR)                     | Kurzfilm<br>R: Paul Moragiannis  |
|                      | VERSCHOLLEN ÜBER DEN<br>WOLKEN    | Raimund (HR)                 | Kurzfilm<br>R: Matthias Glanznig   |
|                      | THE PERFECT GIRL                  | Man                          | Kurzfilm<br>R: Robert Ly   |
|                      | PAUL VS. BAUM                     | Paul (HR)                    | Social Spot (MBZ)<br>R: Filmakademie BW, J. Kizler                           |
|                      | DEPRESSION                        | Paul                         | Kurzfilm<br>R: Lazi Esslingen, P. Schmölz                                    |
| 2010                 | ÖBB                               | Vater                        | TV-Werbung (AT)<br>R: Toni Weiss, Dirk Meints                                |
|                      | DANY SAHNE                        | Vater                        | TV-Werbung (AT)<br>R: Philipp Kadelbach                                      |
| 2008                 | FRUCHTSUCHT                       | Klaus (HR)                   | Kurzfilm<br>R: Felix Krisai  |
| 2007                 | KIKA                              | Bastler                      | TV-Werbung (AT)<br>R: Wolfgang Mumberger                                     |
|                      | SCHLAFLOS                         | Gimlet                       | Kurzfilm<br>R: UTV Wien, Gregor Imhof  |